

*У стендов школьного музея,
Музея славы боевой,
Стоит ребёнок и глаза
На всё, что связано с войной.*

*Среди музейных экспозиций -
Штыки, медали, ордена.
Бинокли, гильзы, каски фрицев-
Все, что оставила ВОЙНА.*

*Они - свидетели немые
и поражений, и побед-
В те горькие сороковые,
Свидетели военных лет.*

*В историю ударных армий,
Полков, дивизий, лагерей,
Мы алой лентой вплетаем
Историю своих семей.*

Школьный Музейный комплекс является составной частью образовательной и воспитательной системы нашей школы. По своему профилю является общественным, военно-историческим музеем села Бессоновка.

Идея создания музея.

Долгое время работа по организации школьного музея осуществлялась на общественных началах и проводилась только по личной инициативе учителей - предметников. В 1965 году директором Бессоновской средней школы был назначен Борискин Пётр Максимович, историк по образованию, который стал идейным вдохновителем создания музея. Борискин Пётр Максимович, выпускник 1941 года, прошёл всю войну, а затем вернулся в родную школу. Именно он, зная почти поимённо всех своих односельчан, участников Великой Отечественной войны, стал по крупицам собирать информацию об их боевом пути. Так, стала активно развиваться поисковая работа. Но открыть музей удалось намного позже лишь в канун 40-летия Победы, в мае 1985 года. Именно он способствовал активизации данной работы и оформлению основных результатов поиска.

История создания музея.

Создание музея – это многолетняя трудоёмкая работа. Каждый из учеников и педагогов школы стремились пополнить фонды музея. Поэтому на момент открытия было собрано много материала, экспонатов, личных вещей и дневников, фронтовых писем. Всё это с трудом уместилось в коридоре второго этажа старого здания школы. Это было огромным достижением для всех! Директором музея стала Яшкина Тамара Никаноровна, которая бережно хранила историю села и школы на протяжении долгих лет. Она продолжила

поисковую работу, установила связи с родственниками погибших земляков, проживающих за пределами села и даже Пензенской области, организовала исследовательскую и экскурсионную работу.

С годами музей наполнился духом военных лет, благодаря таким экспонатам, как каска советского солдата, котелок, мундир контр-адмирала Святова Ивана Георгиевича и многое другое.

Цель создания музея.

Основной целью создания музея является организация центра гражданско-патриотического воспитания, формирующего гражданскую позицию, патриотические идеалы у детей и подростков, обучающихся в школе.

Задачи музея:

- Духовно-нравственное воспитание и личностный рост учащихся школы через приобретение ими социально значимых знаний.
- Формирование у учащихся школы чувства гражданского достоинства, уважения к истории Отечества и народа, воспитание патриотизма, расширение кругозора.
- Воспитание у учащихся школы активной гражданской позиции.
- Формирование убежденности учащихся школы в том, что настоящий гражданин любит и гордится своей Родиной, изучает ее историко-культурное, духовное наследие, верен своему гражданскому долгу и готов к защите Отечества.

В 1988 году, после строительства нового здания школы, музей обрёл своё отдельное помещение на третьем этаже, и располагался в просторном зале. Приемницей Яшкиной Тамары Никаноровны стала её дочь – Цыплина Наталья Васильевна.

В 1996 году в маленьком помещении появился «Уголок культуры», которым долгое время ведала учитель русского языка и литературы Козлова Людмила Ивановна. Ни одно поколение учеников выросло в духе глубокого патриотизма и любви к своему селу и школе.

Но всё меняется. Век ускорения и модернизации всех сфер жизни общества поставил перед директором школы – Дёминым Владимиром Петровичем и педагогическим коллективом школы новые задачи: обновить музей, сделать его не только хранилищем памяти, но и актуальной площадкой, обеспечивающей диалог поколений. Так появилась идея преобразования двух отделов музея в один, который был реконструирован в 2015 году.

30 апреля 2015 года состоялось торжественное открытие обновленного Музейного комплекса, который предлагает всем желающим окунуться в атмосферу прошлого и подробно узнать историю своего родного села.

В настоящее время современный Музейный комплекс имеет отдельное помещение общей площадью более 110 м². Он состоит из 5 залов с разной тематикой, и по-прежнему располагается на 3 этаже здания школы.

Тематическая структура экспозиции музея:

1. «Геологическое прошлое нашего села».
2. «Вехи истории».
3. «Зал боевой славы земляков».
4. «Зал искусства советской эпохи».
- 5 «Крестьянская изба второй половины XIX– начало XXвв.».
6. «История родной школы».

Краткая характеристика фонда музея:

1. Общая численность – 468 экспонатов.
2. Экспонатов основного фонда – 252 единицы.
3. Экспонатов вспомогательного фонда – 93 единицы.
4. Объем библиотечного фонда - 158 экземпляров.
5. Картотека фото и видеоматериалов.

Реликвии музея:

1. Мундир контр-адмирала Святова И.Г.
2. Платье народной артистки России Елены Сафроновой.
3. Котелок и фляжка, участника Чеченской войны Мамонова А.В.

Тематические мероприятия:

В музее проходят встречи с ветеранами ВОВ, изобретателями, учеными, космонавтами, знаменитыми и интересными людьми Пензенского края.

Музей сегодня.

Музейный комплекс стал центром проведения ряда Всероссийских, областных, муниципальных мероприятий патриотической направленности. С целью воспитания у школьников активной гражданско-патриотической позиции, еженедельно в музее проводятся экскурсии.

История нашего села – богатая история! Мы рады поделиться этой информацией со всеми желающими!

График работы музея:

Понедельник – пятница 14:00 – 16:30

Экскурсии проводятся по предварительным заявкам.

По субботам мы проводим тематические встречи с интересными и выдающимися людьми нашего края!